LE COLLECTIF POUR LA DIVERSITE

Catalogue

des expositions

LE COLLECTIF POUR LA DIVERSITE

QUI SOMMES NOUS ?

Le Collectif « Pour la Diversité» regroupe des acteurs et actrices d'horizons différents (associations, entreprises, personnes physiques, établissements publics, Collectivités, etc.) autour d'un projet commun : sensibiliser le grand public sur les problématiques liées aux discriminations. Ce collectif, coordonné par la Ligue de l'Enseignement, s'est donné pour mission de faire comprendre au plus grand nombre le droit à la différence et à l'égalité entre tous et toutes. Les actions mises en œuvre visent à investir l'espace public afin de valoriser l'échange, l'expression individuelle et collective et de promouvoir le vivre ensemble.

Parce que la diversité est une force et non un handicap pour la République, le Collectif a pour volonté d'éduquer à la diversité. Lutter contre le racisme et contre toutes les autres formes de discriminations qui attentent à la dignité de l'humain permet d'éduquer à la tolérance, au respect et de promouvoir une société plus solidaire.

LES EXPOSITIONS

Dans l'optique de favoriser l'éducation à la diversité et à la lutte contre les discriminations, le Collectif pour la diversité met chaque année à la disposition des établissements publics ses expositions à vocation éducatives et culturelles.

Mises en direction des jeunes et des adultes, ces expositions sont l'occasion d'investir l'espace public et de sensibiliser le plus grand nombre à la lutte contre les discriminations.

Cette démarche repose sur un double objectif : l'éducation à la citoyenneté et l'éducation artistique et culturelle, permettant d'entamer un dialogue et une réflexion pour combattre ensemble préjugés et stéréotypes.

Ces expositions permettent également d'éclairer le travail quotidien des artistes, des associations et des organismes qui se mobilisent tous les jours contre des pratiques et attitudes discriminatoires qui tendent à se banaliser.

SI VOUS SOUHAITEZ DES INFORMATIONS SUR CETTE OPERATION, MERCI DE CONTACTER LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT.

Fanny CANTAUD, chargée de projets Education-Jeunesse
education@laligue17.org
05 46 41 00 05 / 06 68 60 00 05

Et le/la, volontaire en service civique
pourladiversite@laligue17.org
05 46 41 73 26

SI VOUS SOUHAITEZ LOUER UNE DES EXPOSITIONS MERCI DE CONTACTER DIRECTEMENT LES ASSOCIATIONS CONCERNEES DONT VOUS TROUVEREZ LES CONTACTS DANS CE CATALOGUE A CHAQUE PRESENTATION D'EXPOSITIONS.

MODALITES

Les expositions peuvent être louées sur demande auprès de la Ligue de l'enseignement et des Associations mentionnées, en fonction des disponibilités. La réservation d'une exposition est validée une fois la convention de location retournée signée par le loueur.

Le locataire est seul responsable de toute perte, vol, dommages subis par le matériel loué. Il accepte de devenir le gardien juridique (article 1384 du Code Civil) du matériel pris en location. Au cas où, après la livraison du matériel loué, ce dernier viendrait à être détruit en totalité ou en partie, par cas fortuit ou toute autre cause indépendante de la volonté du Collectif pour la diversité, le locataire ne pourra exiger la restitution des sommes de location versées.

Les éventuelles réparations visant à remettre en bon état de fonctionnement le matériel restitué, les pertes, les vols, se factureront en sus.

RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ

Le locataire s'engage en conséquence à prendre au préalable toutes les dispositions nécessaires pour notamment retirer, enlever tout objet, documentation et autres lui appartenant en propre et reconnaît que le Collectif pour la diversité n'est en rien responsable de leur détérioration, disparition, dommages, à compter de la fermeture officielle de la manifestation.

Le matériel loué par le Collectif pour la diversité demeure son entière propriété. Toutefois le transfert des risques s'effectue dès la livraison du matériel. Le locataire s'interdit de céder, louer, prêter, déplacer, donner en gage, le matériel détenu jusqu'à sa restitution. A défaut, le Collectif pour la diversité pourra en reprendre possession.

Histoire et actualité de la Laïcité p.6-7

L'Egalité c'est pas sorcier p.8-9

Exodes p.10-11

Au dela de la carte postale p.12-13

Itinéraire d'un demandeur d'asile p.14-15

Les Etoiles noires p.16-17

Les roms ont des droits p.18-19

Les migrations pour vivre ensemble p.20-21

Les Objectifs du développement durable p.22-23

Scolarisation des enfants Roms p.24-25

L'exploitation des enfants par le travail p.26-27

Enfants soldats p.28-29

http://www.pourladiversite.fr/

HISTOIRE ET ACTUALITE DE LA

Cette exposition réalisée par la société Vivre en Europe avec le concours de la Ligue de l'enseignement et de la Solidarité laïque, à l'occasion du centenaire de la loi de 1905, retrace les grandes étapes du combat laïc qui a longtemps opposé deux France et deux écoles.

En partant de la loi dite de « séparation des Eglises et de l'Etat », 21 panneaux dressent un panorama à la fois historique et actuel de la laïcité en France. Véritable outil pédagogique complet, cette exposition permet d'aborder à la fois la construction historique de la laïcité ainsi que ses grands principes et les débats qu'elle soulève au sein de notre société contemporaine face à la montée des intolérances, des fanatismes et des nouveaux cléricalismes.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.laicite-laligue.org vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- FILM – « La Séparation », Documentaire-fiction de François Hanss, Les débats de 1905 reconstitués et filmés à l'Assemblée nationale.
- FILM – « 100 ans de laïcité », 200 séquences dynamiques : présentation de la loi, entretiens avec 30 personnalités, un spectacle : le Cabaret de la laïcité, des images, des archives, une bibliographie…
- DOSSIER : « Laïcité nous écrivons ton nom », N° HORS SÉRIE N° 6, LAÏCITÉ 1905-2005, 2005.
- DUCOMTE Jean-Michel, « Repères pour éduquer : la laïcité», ISBN : 978-2-916826-25-1, Malesherbes Publication, 2012.

Auteurs : L'exposition a été réalisée par "Vivre en Europe" avec la contribution éditoriale de la Ligue de l'Enseignement et le soutien de Solidarité laïque.

Publics : Collégien.ne.s à partir de la troisième, lycéen.ne.s, adultes.

Thèmes : La première partie de l'exposition est historique, elle rappelle, en partant de la loi de 1905, les grandes étapes du combat laïque qui a longtemps opposé deux France et deux écoles. La seconde partie est plus actuelle, elle met en lumière les grands principes de la laïcité à la française et recense les défis auxquels elle est aujourd'hui confrontée face à la montée des intolérances, des fanatismes et des nouveaux cléricalismes.

n° 1 : Panneau de titre
n° 2 : Loi de 1905 : liberté de conscience et liberté des cultes
n° 3 : Une longue marche vers la liberté de l'esprit
n° 4 : Une réponse à l'intolérance
n° 5 : Une réponse au cléricalisme
n° 6 : La laïcisation de l'Etat
n° 7 : L'éducation gratuite, obligatoire et laïque
n° 8 : Les conditions d'adoption de la loi
n° 9 : Une loi appliquée avec « mesure »
n° 10 : La laïcité acceptée
n° 11 : Le dualisme scolaire
n° 12 : Un cadre juridique
n° 13 : Une référence au-delà des frontières
n° 14 : Une philosophie politique
n° 15 : La garantie du pluralisme
n° 16 : La neutralité des services publics
n° 17 : L'égalité des convictions
n° 18 : Les signes et les manifestations
n° 19 : La science et les mœurs
n° 20 : Liberté d'expression et prosélytisme
n° 21 : Liberté, égalité, fraternité

Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

CONTACTS POUR LOCATION

LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT

Résidence Club Lafayette,

Avenue de Bourgogne,

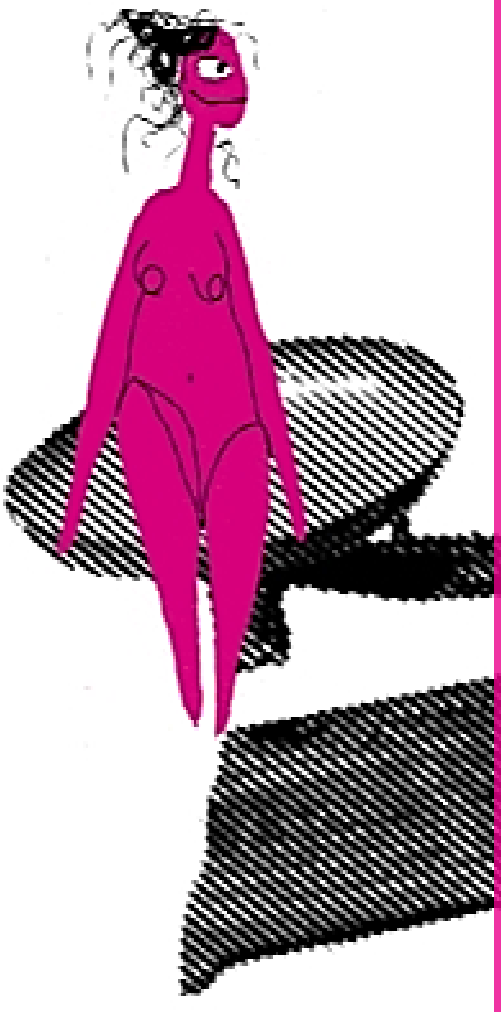
17000 La Rochelle

education@laligue17.org

05 46 41 00 05

L'EGALITE,

C'EST PAS SORCIER



Depuis 35 ans, par leurs luttes, les femmes ont obtenu les mêmes droits que les hommes. Leur vie a changé. Pourtant, si les lois ont cessé d'être sexistes, leurs application produit encore de profondes inégalités au détriment des femmes... Agir pour faire reculer les inégalités sexistes, c'est aussi agir pour une société plus juste pour tout.e.s, hommes et femmes.

Cette exposition est un outil de sensibilisation et de prise de conscience auprès des décideurs et du grand public. Elle se veut dynamique et offensive pour provoquer le débat et créer un mouvement.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> **Le site** www.laicite-laligue.org vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> **Supports pédagogiques** :

- FILM : Fabrice Cazeneuve, « La Française doit voter ! », Référence DVD003, 2006.
- BD : COLLLECTIF, « En chemin elle rencontre... », 3 Vol., Des Ronds Dans L'o, 2009-2013.
- DOSSIER : François Dubet, « Éducation et mixité sociale : les cinq écoles de la République
- VEI Diversité », HORS-SERIE N° 9, nov 2004.
- DOSSIER : LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT - DOSSIER N° 198 : « Hommes-femmes : « Qui a parlé d'égalité ? », Les idées en mouvement de La ligue de l'enseignement, avr 2012.
- -DOSSIER : LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT - DOSSIER N° 213 : Stéphanie Barzasi et Richard Robert, « Égalité femmes-hommes : L'école se donne-t-elle un genre ? », Les idées en mouvement le mensuel de la Ligue de l'enseignement, nov 2013.

Auteure : Clara Domingues

Public : Collèges, Lycées, adultes

Format : 16 panneaux affiches (40x60cm)

Thème : Les inégalités femmes-hommes autour de 5 thématiques : le langage et la grammaire/ la liberté sexuelle /la prostitution/ l'égalité professionnelle / la parité en politique Pour chaque thématique, l'exposition part d'une idée reçue communément partagée dans l'opinion publique. À cette idée reçue, est opposée la complexité de la réalité, puis des pistes d'action individuelle et collective.

Par exemple : « Un gentleman, c'est un mari qui entretient sa femme » !

L'exposition s'articule autour de cinq grandes thématiques :

- ☆ la grammaire et son rôle dans la représentation des genres (le masculin l'emporte sur le féminin)
- ☆ l'égalité professionnelle
- ☆ la parité en politique
- ☆ la prostitution
- ☆ la liberté sexuelle

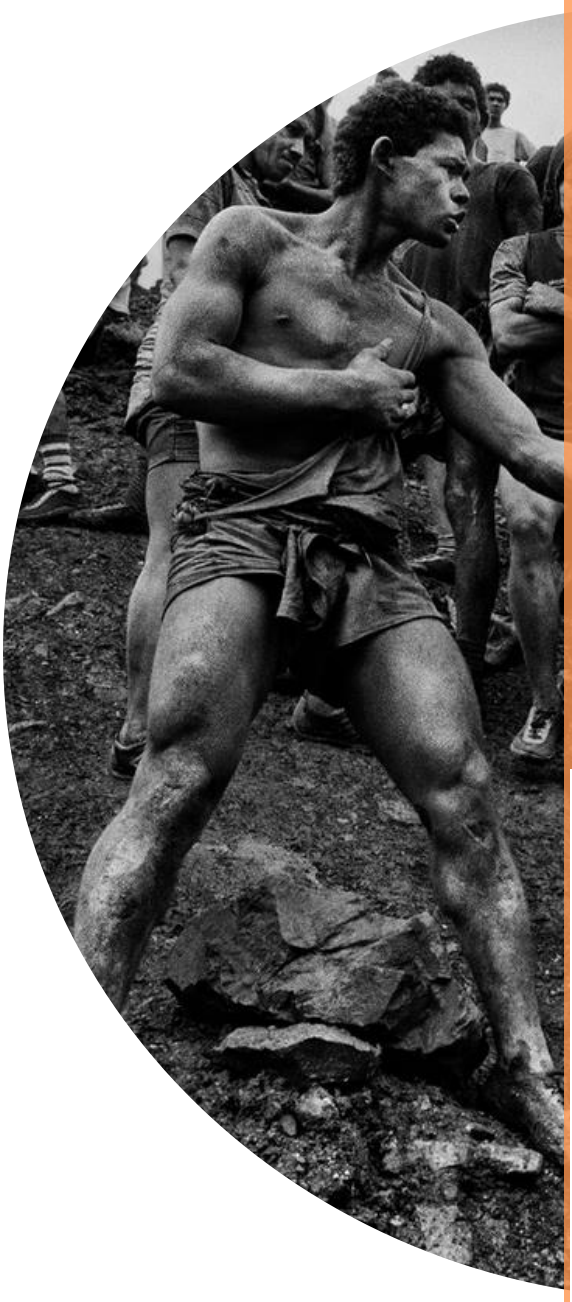
Pour chaque thématique, nous partons d'une idée reçue, communément partagée dans l'opinion publique. À cette idée reçue, nous opposons la complexité de la réalité, puis nous proposons des pistes d'action individuelle et collective.

CONTACTS POUR LOCATION
LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT
Résidence Club Lafayette,
Avenue de Bourgogne,
17000 La Rochelle
education@laligue17.org
05 46 41 00 05

Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

Exodes :

Les rejetés du monde



L'exposition photographique Exodes propose un voyage en cinq temps. A la rencontre d'une humanité en mouvement : « Les émigrants et les réfugiés », « L'Asie, le nouveau visage urbain du monde », « La tragédie africaine », « l'Amérique Latine, exode rural et désordre urbain », « Les enfants d'aujourd'hui, hommes et femmes du siècle prochain ».

Un regard de souffrance et c'est toute l'humanité en souffrance qui se dégage des visages saisis sur les chemins du voyage. Pas n'importe quel voyage : celui qui fait fuir, chargé de détresse et d'espoir. Des hommes en déroute, lancés sur des voies chaotiques. Des hommes et des femmes victimes de la plus grande épopée moderne. Ils fuient la misère, la douleur, la guerre. Ils sont des millions à se déplacer en groupes, solidaires mais abandonnés.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.migration-laligue.org vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER : Jean-Michel Ducomte, « Quelle politique de l'immigration ? », LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT, N° ISSN : 2111-417X, février/mars 2012.
- Gérard Noiriel, « Immigration, antisémitisme et racisme en France, XIXe-XXe siècle. Discours publics, humiliations privées », Hachette, 2009.
- Patrick Weil, « La République et sa diversité, immigration, intégration, discrimination »s, Seuil/République des Idées, 2005.
- Laurent Bouvet, « Le Sens du peuple », Gallimard, 2012.

Auteur.e.s : L'exposition a été réalisée par le photographe Sebastiao Salgado et mise en page par Léila Wanick Salgado.

Publics : Collégien.ne.s à partir de la troisième, lycéen.ne.s, adultes.

Format : 62 panneaux

Résumé : Les photographies de cette exposition montrent les moments tragiques, dramatiques et héroïques de vies individuelles. Ensemble, ces images racontent aussi l'histoire de notre temps. Elles n'offrent pas de réponses, mais elles posent au moins une question : dans notre avancée vers le futur, ne laissons-nous pas en arrière une grande partie du genre humain ?

Thèmes :

- Mégalopoles
- Lutte pour la terre
- Portraits d'enfants
- Réfugié.e.s et migrant.e.s

CONTACTS POUR LOCATION
LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT
Résidence Club Lafayette,
Avenue de Bourgogne,
17000 La Rochelle
education@laligue17.org
05 46 41 00 05

Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

AU DELA DE LA CARTE POSTALE

"Au-delà de la carte postale" est un projet journalistique et photographique, à destination des personnes étrangères et des rochelais.

Dans une société qui se renferme sur elle-même, nous proposons un regard sur les conditions d'accueil des étrangers par La Rochelle.

Pour mieux vivre ensemble, ce projet veut développer un lien entre les personnes étrangères et les rochelais, afin de briser l'individualisme. Elle montre la capacité de La Rochelle à accueillir les étrangers, ses atouts, mais aussi certainement quelques faiblesses, qui sont pistes d'améliorations à développer au bénéfice de tous.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.avenirenheritage.com vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER AVENIR EN HERITAGE : Cahiers d'auteurs 2016, « Le pouvoir d'agir », Echanges, diagnostics, propositions, Maisons des associations de Bongraine, 2016.
- RCF RADIO – COULEURS SOLIDAIRES Présentée par Jean-Christophe Pauget, Samantha Chervet: Le projet "Au-delà de la carte postale", MARDI 8 MARS 2016 À 12H05, 25 MIN.
- Clémentine V. Baron, « Les Oiseaux migrateurs », L'Harmatttan, 2016.

Auteur.e.s: Avenir en Héritage

Objectifs: La prise de conscience de l'importance de l'accueil & de la lutte contre l'indifférence. Cette étude montre la capacité de La Rochelle à accueillir les étrangers, ses atouts, les points d'améliorations à développer au bénéfice de personnes étrangères et des rochelais, pour "mieux vivre ensemble".

L'exposition tend vers une ouverture des esprits, et un changement de mentalité. C'est un projet pour faire réagir et agir.

Comment accueillons-nous les étrangers ? Comment cet accueil est-il perçu ? Ce sont les questions auxquelles a tenté de répondre cette exposition en allant à la rencontre des personnes qui résident dans la ville rochelaise.

Publics: Collégien.ne.s à partir de la troisième, lycéen.ne.s, adultes.

Panneaux: 8 panneaux.

CONTACTS POUR LOCATION
AVENIR EN HERITAGE
Maison des associations de Bongraine
99 rue Nicolas Gargot, 17000
La Rochelle.
contact@avenirenheritage.com
09.80.73.54.0205

L'image de fond ci-dessous ne correspond pas aux panneaux de l'exposition. Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

ITINÉRAIRE D'UN DEMANDEUR D'ASILE

Immigrés, étrangers, migrants, réfugiés, demandeurs d'asile··· Pas facile de s'y retrouver avec tous ces mots que l'on entend pourtant très régulièrement dans les médias, dans les discours de nos gouvernants ou encore sur nos lieux de vie.

Les migrants sont au cœur de l'actualité en France et en Europe que ce soit avec la « jungle » à Calais ou encore l'évacuation de camps de migrants à Paris l'été dernier. Certains sont demandeurs d'asile ou en passe de le devenir. Un parcours administratif long et complexe les attend. Pas facile de s'y retrouver...

Comment un migrant peut-il obtenir l'asile ? Nous allons vous guider à travers le labyrinthe administratif dans les pas d'Isra, un migrant Érythréen fictif.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.avenirenheritage.com vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER : Cimade, « ÉTRANGERS SANS PAPIERS EN FRANCE, LES CONSEILS DE LA CIMADE POUR FAIRE FACE À L'ADMINISTRATION », 2013.
- DOSSIER : OFPRA – GDA 2015, « Le guide du demandeur d'asile en France », nov 2015.
- DOSSIER : Nations Unies, « FRANCE TERRE D'ASILE - Rapport alternatif présenté au Comité des droits de l'enfant des Nations unies », octobre 2008.
- DOSSIER : Conseil de l'Europe, « Conférence régionale sur les migrations des mineurs non accompagnés ; agir dans l'intérêt supérieur de l'enfant », Torremolinos, Málaga, Espagne, 27-28 octobre 2005.

Auteur.e.s : Avenir en Héritage

Publics : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s, adultes.

Format : 6 panneaux

Thèmes : Immigrés, étrangers, migrants, réfugiés, demandeurs d'asile··· Pas facile de s'y retrouver avec tous ces mots que l'on entend pourtant très régulièrement dans les médias, les discours de nos gouvernements ou encore sur nos lieux de vie.

Les migrants sont au cœur de l'actualité en France et en Europe que ce soit avec la « Jungle » à Calais ou encore l'évacuation de camps de migrants à Paris l'été dernier. Certains sont demandeurs d'asile ou en passe de le devenir. Un parcours administratif long et complexe les attend. Pas facile de s'y retrouver···. Comment migrant peut-il obtenir l'asile ? Nous allons vous guider à travers le labyrinthe administratif dans les pas d'Isra, migrant Erythréen fictif.

- n° 1 loi de 1905 : Introduction
- n° 2 Obtenir une attestation de demande d'asile
- n° 3 Envoyer sa demande d'asile··· et chercher un hébergement
- n° 4 Isra finit par recevoir un courrier de l'OFPRA
- n° 5 Isra se rend à l'audition devant l'OFPRA
- n° 6 Attendre le recours et la décision finale···

L'image de fond ci-dessous ne correspond pas aux panneaux de l'exposition. Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

CONTACTS POUR LOCATION
AVENIR EN HERITAGE
Maison des associations de Bongraine
99 rue Nicolas Gargot, 17000 La Rochelle.
contact@avenirenheritage.com
09.80.73.54.0205

LES ETOILES NOIRES

Bien avant Barack Obama ou Nelson Mandela, des étoiles noires ont marqué l'histoire, ont porté les valeurs humaines au plus haut de l'humanité et fait progresser les sciences, les arts, la littérature, les droits civiques...

Mais elles ont été oubliées ou volontairement occultées.

Cette exposition veut montrer que les intelligences du cœur et de l'esprit ne dépendent ni de la couleur de la peau, ni des origines (sociales, géographiques ...).

D'après le livre de Lilian Thuram, cette exposition raconte la vie de personnalités publiques à la peau plus ou moins noire et qui ont eu un impact majeur dans l'avancée des sociétés.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.clubunesco-larochelle.fr vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- Lilian Thuram – « Mes Etoiles noires, de Lucy à Barak Obama », Philippe Rey, ISBN : 2848761482, 2010.
- DOSSIER UNECSO : Courrier de l'UNESCO n° 9603 : Etienne Balibar, « D'où vient le racisme », mars 1996.
- DOSSIER UNECSO : NEWLETTERS du SHS de l'UNESCO : « Comprendre et combattre les différentes formes de racisme », SHS, juil/ sept 2003.
- UNESCO – QUIZZ – LES ETOILES NOIRES.

Auteur.e.s: l'UNESCO d'après le livre de Lilian Thuram.
Publics : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s, adultes.
Format : 17 panneaux de 120x160cm

Thèmes : Cette exposition à pour objectif de faire réfléchir aux bonnes pratiques et agir ensemble pour éduquer les jeunes générations contre le racisme, la xénophobie, les discriminations, les préjugés.

De plus elle a pour but de déconstruire les représentations qui favorisent et alimentent le racisme en mettant en avant l'histoire et la connaissance des peuples qui ont construit la France.

n° 1: Présentation
n° 2 : Lucy
n° 3 : Taharqa
n° 4 : Esope
n° 5 : Chasseurs du Manden
n° 6 : Abraham Petrovitch Hanibal
n° 7 : Chevalier de Saint-Georges
n° 8 : Toussaint-Louverture
n° 9 : Guillaume Gilon Lethière
n° 10 : Louis Delgrès
n° 11 : Solitude
n° 12 : Alexandre Pouchkine
n° 13 : Harriet Tubman
n° 14 : Matthew Henson
n° 15 : Billie Holiday
n° 16 : Ceick Modibo Diarra
n° 17 : Lilian Thuram

Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'une adhésion au Club UNESCO. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

CONTACTS POUR LOCATION
CLUB UNESCO
10, rue Fleuriau
17000 La Rochelle
clubunesco.larochelle@gmail.com
09 80 87 38 44

LES ROMS ONT DES DROITS

Trop souvent, des procédures d'évacuation des terrains sont engagées dans la précipitation, exacerbant les tensions avec les familles et les riverains, ne faisant finalement qu'accroître la précarité des personnes concernées et les déplaçant de manière provisoire d'une commune à une autre, ce qui ne règle rien. Des moyens administratifs, judiciaires, policiers et financiers très conséquents sont ainsi mobilisés sans résultats probants.

D'autres options sont possibles si une collectivité et ses élu(e)s veulent intervenir structurellement et dans la durée.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.cas17.fr vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER LIGUE DES DROITS DE L'HOMME : « Les Roms ont des droits », Guide à l'usage des collectivités territoriales et des acteurs locaux, Programme PROGRESS de l'union européenne, .
- DOSSIER CNDH : « Roms et discrimination », Guide pratique CNDH Romeurope, 2011.
- DOSSIER CNDH « Romeurope » (2009-2010, 2010-2011, 2013), « Harcèlement et stigmatisation : politiques et paroles publiques aggravent la précarité des habitants des bidonvilles » Rapport politique, 2013.
- DOSSIER FONDATION ABBE PIERRE : « Guide Dalo, mon droit au logement opposable », Fondation Abbé Pierre, janvier 2011.

Auteurs : Ligue des droits de l'homme.

Public : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s, adultes.

Thème : Cette exposition a pour but de réaffirmer un fait incontestable et trop souvent bafoué : les Roms, sont des citoyen.ne.s de l'union européen.ne.s et ils ont des droits. Pour le rappeler, l'exposition est organisée en deux volets :

- Lutter en amont contre les préjugés et stéréotypes, faire connaître la situation des Roms aujourd'hui, et briser les idées reçues et les représentations fausses.
- Proposer des pistes de solutions pour l'accueil des Roms au sein des collectivités locales, contribuer à la résolution des conflits, à l'amélioration des conditions de vie des Roms et de leurs voisins immédiats.

Format : 16 panneaux.

n° 1 : Panneau titre
n° 2 : Introduction
n° 3 : Qui sont les Roms ?
n° 4 : Des marqueurs d'Europe
n° 5 : Les Roms en France aujourd'hui
n° 6 : Du préjugé à la discrimination
n° 7 : Les Roms ont des droits
n° 8 : Agir sur le terrain
n° 9 : Maintenir le dialogue
n° 10 : La délinquance
n° 11 : Le diagnostic social
n° 12 : Le droit à un toit
n° 13 : La santé
n° 14 : L'éducation des mineurs
n° 15 : Insertion et emploi
n° 16 : Conclusion

Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

CONTACTS POUR LOCATION
COLLECTIF ACTIONS SOLIDAIRES
21 rue Sardinerie,
17000 La Rochelle
laure.delattre@cas17.fr
09 81 39 53 70

Les migrations pour vivre ensemble

En 2003, selon l'ONU (Organisation des Nations unies), la planète comptait 175 millions de migrants internationaux, soit environ 3 % de la population totale.

Quitter son pays, c'est quitter sa famille, ses amis, sa terre, changer de climat, de paysages, de mode de vie, de nourritures, de coutumes et d'habitude. Ce choix, pas facile à faire, est souvent discuté en famille, parfois avec tout le village. Il est risqué, coûteux et exige beaucoup d'énergie.

Contrairement à une idée reçue, ceux qui migrent ne sont pas toujours les plus pauvres. Les premiers à partir sont souvent les plus dynamiques et les plus diplômés. Ce départ se réalise au détriment du pays d'origine qui perd ainsi ses forces vives.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.cas17.fr vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER CCFD : « Les migrations pour vivre ensemble », Livret : jeux, texte pédagogique, jeu de l'oie, Peuples solidaires, 1990.
- DOSSIER RITIMO : « Les migrations, la mobilité dans le monde », 2004/2, 2004.
- Clémentine V.Baron, « Les oiseaux migrateurs », Editions l'Harmattan, 2016.
- Gonin Patrick et Kotlok Nathalie, "Les associations de développement des migrants dans leur pays d'origine", in Accueillir, n° 252, "Le développement est-il une réponse aux migrations internationales ?", décembre 2009, pp. 12-16.

Auteur.e.s : RITIMO, CCFD et la CIMADE.

Format : 10 panneaux

Publics : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s.

Thèmes : Cette exposition présente les migrations internationales. En partant des migrations au fil de l'Histoire jusqu'à la situation acutelle, elle se questionne sur les causes des mouvements et des migrations mondiales. Elle se questionne aussi sur les termes de « réfugiés », « citoyenneté », et enfin sur les apports culturels que permettent ces échanges.

n° 1 : Définition des migrations
n° 2 : Les migrations font le monde
n° 3 : Pourquoi devient-on migrants ?
n° 4 : Ou vont les migrant ?
n° 5 : Migrer un droit pour tous !
n° 6 : Vivre en exil
n° 7 : France, terre d'immigration
n° 8 : Une chance pour les pays d'accueil
n° 9 : Actifs, ici et là-bas.
n° 10 : Les migrations, pour vivre ensemble.

CONTACTS POUR LOCATION
COLLECTIF ACTIONS SOLIDAIRES
21 rue de Sardinerie,
17000 La Rochelle
laure.delattre@cas17.fr
09 81 39 53 70

L'image de fond ci-dessous ne correspond pas aux panneaux de l'exposition. Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

OBJECTIFS

de Développement Durable

Les Objectifs de développement durable (ODD), également nomme Objectifs mondiaux, sont un appel mondial à agir pour éradiquer la pauvreté, protéger la Planète et faire en sorte que tous les êtres humains vivent dans la paix et la prospérité.

En reposant sur le partenariat et le pragmatisme, les ODD visent à faire dès maintenant les bons choix pour améliorer, de manière durable, le sort des générations futures. Ils proposent à chaque pays une marche à suivre et des cibles claires, en accord avec ses priorité et les défis écologiques globaux.

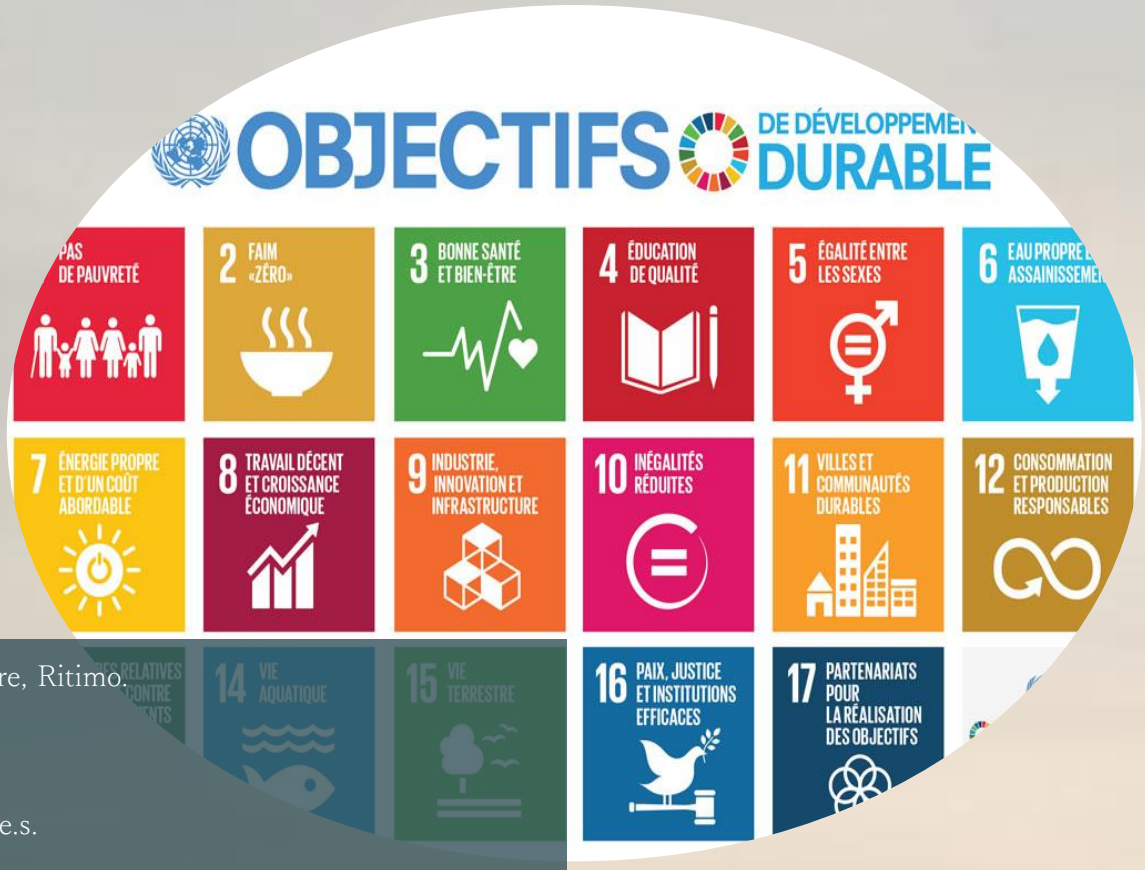
Les ODD sont un programme destiné à ne laisser personne de côté Ils visent à éradiquer la pauvreté en s'attaquant à ses causes, et à rassembler pour changer véritablement les choses, pour les personnes comme pour la Planète.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.cas17.fr vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER RITIMO : « Ensemble, réinventer le développement » ALTERMONDES, n° 6, 2006/06, P. 15-38.
- DOSSIER RITIMO : Bruno Riondet, « Clés pour une éducation au développement durable », CRDP POITOU CHARENTE, 2004.
- Alain Jounot, « 100 questions pour comprendre et agir : le développement durable », AFNOR, 2004.



Auteur.e.s : CCFD-Terre Solidaire, Ritimo.

Format : 17 panneaux.

Publics : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s.

Thèmes : Cette exposition présente 17 objectifs du développement durable. Ces 17 Objectifs s'appuient sur les succès des Objectifs du Millénaire pour le développement, tout en y intégrant de nouvelles préoccupations telles que les changements climatiques, la paix et la justice, entre autres priorités.

n° 1 : Pas de pauvreté
n° 2 : Faim « zéro »
n° 3 : Bonne santé et bien-être
n° 4 : Education de qualité
n° 5 : Egalité entre les sexes
n° 6 : Eau propre et assainissement
n° 7 : Energie propre et d'un coût abordable
n° 8 : Travail décent et croissance économique
n° 9 : Industrie, innovation et infrastructure
n° 10: Inégalités réduites
n° 11 : Villes et communautés durables
n° 12 : Consommation et production responsables
n° 13 : Mesures relatives à la lutte contre les changements climatiques
n° 14 : Vie aquatique
n° 15 : Vie terrestre
n° 16 : Paix, justice et institutions efficaces
n° 17 : Partenariats pour la réalisation des objectifs

L'image de fond ci-dessous ne correspond pas aux panneaux de l'exposition. Mise à disposition gratuitement, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

CONTACTS POUR LOCATION
COLLECTIF ACTIONS SOLIDAIRES
21 rue Sardinerie,
17000 La Rochelle
laure.delattre@cas17.fr
09 81 39 53 70

Scolarisation des enfants Roms dans l'Union européenne

Classes spéciales, refus d'inscription, exclusion··· En Europe et en France, les idées reçues empêchent souvent la scolarisation des enfants Roms.

Malgré une population de dix à douze millions d'individus en Europe, les Roms sont aujourd'hui encore considérés comme des citoyens de seconde catégorie. Parmi eux, les enfants voient souvent bafoué leur droit à être scolarisés dès l'âge de six ans.

La cours européenne des droits de l'Homme a noté que les enfants Roms étaient encore victimes de discrimination en matière d'accès à l'éducation. Des statistiques du PNUD montrent que les enfants Roms sont quasi inexistants dans l'enseignement: 38% d'entre eux ne termineraient pas l'enseignement primaire contre 4% pour le groupe majoritaire.

Face à ce problème de scolarisation des enfants Roms en Europe, Amnesty international a tenu à sensibiliser tous publics grâce à cette exposition.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.amnesty.fr vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- FILM : « Spartacus & Cassandra », Ioanis Nuguet, Nour Films, 2015.
- FILM : « Roms en Europe, Roms en Europe : entre violences et discriminations - Amnesty International France, 2014.
- DOSSIER AMNESTY INTERNATIONAL : « Laissés pour compte. violations des droits fondamentaux des Roms en Europe », N° d'index: EUR 01/021/2010, 2010.
- DOSSIER AMNESTY INTERNATIONAL : Amnesty International Midi Pyrénées, Rencont'roms nous à l'école, « Investir le milieu scolaire pour sensibiliser le jeune public », 2012.
- DOSSIER AMNESTY INTERNATIONAL : « Les Roms... Discrimination à l'égard des Roms », Fiche mémo, Réf : SF 13 EDH 04, Fév 2013.

Auteur.e.s : Amnesty international

Publics : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s, adultes.

Format : Une exposition en 6 panneaux (format A1)

Thèmes : Cette exposition met en lumière l'un des aspects les plus méconnus de la romophobie actuelle, soit l'absence de scolarisation des enfants Roms en Europe. Elle suit le parcours de la vie quotidienne des enfants Roms dans différents camps de l'union européenne, où privés du droit à l'éducation et victime de multiples discriminations, ses enfants sont privés de mener une enfance ordinaire.

n° 1 : République-Tchèque
n° 2 : Roumanie
n° 3 : Serbie
n° 4 : Slovaquie
n° 5 : Slovaquie
n° 6 : Roumanie
n° 7 : Croatie
n° 8 : Les camps Roms en Europe
n° 9 : Les campements Roms en France
n° 10 : Slovaquie
n° 11 : Témoignage - Jacub
n° 12 : Une référence au-delà des frontières
n° 13 : Une philosophie politique
n° 14 : La garantie du pluralisme

CONTACTS POUR LOCATION
AMNESTY
INTERNATIONAL
21 rue Sardinerie,
17000 La Rochelle
amnesty.larochelle@gmail.com
05 46 34 95 87

L'image de fond ci-dessous ne correspond pas aux panneaux de l'exposition. Mise à disposition à 50€, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

Enfants soldats

Aujourd'hui, des milliers d'enfants ont remplacé le stylo par une arme. L'enseignement de la guerre a succédé à celui des maths et de l'anglais. Le terrain de football s'est transformé en un champ de bataille. Les copains de cours sont maintenant des « frères de sang ».

Porteurs, éclaireurs, exécutants soumis, les enfants-soldats ne sont souvent que chair à canon dans les conflits. Faciles à manipuler et à remplacer, n'exigeant pas de salaire, n'ayant pas de famille à nourrir et consommant moins de nourriture, ils continuent à être recrutés par des chefs armés. Aujourd'hui, Amnesty vous invite à agir pour ces enfants qui sont privés de leurs droits fondamentaux.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.amnesty.fr vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER AMNESTY INTERNATIONAL : « Attention ! Enfants soldats », Sehade Mahammedi, Zoé Spriet, Laura Lhoir, Dossier pédagogique 2012, secteur Jeunes de Amnesty International Belgique, 2012.
- DOSSIER AMNESTY INTERNATIONAL : Rapport : « Ce que nous exigeons, c'est la justice ! », Amnesty International, AMR23/018/2011/fr, 2011.
- SITE : COALICO : « Coalition contre l'utilisation des garçons et des filles dans les conflits armés en Colombie ».
- China Keitetsi , « La petite fille à la Kalachnikov, ma vie d'enfant-soldat », Éd. Complexe/ UNICEF/GRIP, 2004.

Auteur.e.s : Amnesty international

Publics : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s, adultes.

Thèmes : Cette exposition nous emmène Afrique, en Asie, en Europe, en Amérique, pour nous montrer comment des filles et des garçons sont plongés dans un monde de violence, de brutalité. Loin de leurs parents, ils sont maintenant à la merci d'un groupe armé qui les exploite et en fait de la chair à canon.

Format : 9 Panneaux

n° 1 : Le constat
n° 2 : Les causes
n° 3 : Les différentes formes de travail des enfants
n° 4 : La situation mondiale - en Asie
n° 5 : La situation mondiale - en Amérique Latine
n° 6 : La situation mondiale - en Afrique
n° 7 : La situation mondiale - en Amérique du Nord
n° 8 : La situation mondiale - en Europe
n° 9 : Comment agir

CONTACTS POUR LOCATION
AMNESTY
INTERNATIONAL
21 rue Sardinerie,
17000 La Rochelle
amnesty.larochelle@gmail.com
05 46 34 95 87

L'image de fond ci-dessous ne correspond pas aux panneaux de l'exposition. Mise à disposition à 60€, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

L'Exploitation des enfants par le travail

L'exploitation économique des enfants est une insulte à l'humanité. Partout dans le monde, des enfants continuent de travailler, compromettant ainsi leur éducation, leur santé, leur développement, voire leur vie.

Ils sont des millions à travailler dans des conditions dangereuses qui menacent leur santé, leur sécurité et leur bien-être. Ils peinent dans des mines et des carrières, font de la récupération dans les décharges, ou sont exposés aux produits agrochimiques, travaillent accroupis dans des postures invalidantes.

POUR EN SAVOIR PLUS...

>>> Le site www.amnesty.fr vous permettra de trouver un certain nombre de ressources sur ce thème.

>>> Supports pédagogiques :

- DOSSIER AMNESTY INTERNATIONAL : «Des enfants prives d'avenir, défendre les droits des enfants refugies », 30 juin 1997, N° d'index: ACT 31/004/1997.
- DOSSIER UNICEF : « La Convention des droits de l'enfant, expliquée aux enfants », L'enfance aux enfants, UNICEF, 2012.
- DOSSIER BIT: « Le travail des enfants: faits et chiffres », ORGANISATION INTERNATIONAL DU TRAVAIL, 2012.

Auteur.e.s : Amnesty international

Publics : Collégien.ne.s, lycéen.ne.s, adultes.

Thèmes : Amnesty International avec cette exposition fait un constat alarmant des enfants encore trop nombreux à travailler en situation de servitude dans tous les pays du monde. Travaillant pour dettes, à être isolés dans le service domestique ou être maltraités dans le cadre du commerce sexuel, cette cause mérite que l'on s'y intéresse.

Format : 9 Panneaux

n° 1 : Le constat
n° 2 : Les causes
n° 3 : Les différentes formes de travail des enfants
n° 4 : La situation mondiale - en Asie
n° 5 : La situation mondiale - en Amérique Latine
n° 6 : La situation mondiale - en Afrique
n° 7 : La situation mondiale - en Amérique du Nord
n° 8 : La situation mondiale - en Europe
n° 9 : Comment agir ?

CONTACTS POUR LOCATION
AMNESTY
INTERNATIONAL
21 rue Sardinerie,
17000 La Rochelle
amnesty.larochelle@gmail.com
05 46 34 95 87

L'image de fond ci-dessous ne correspond pas aux panneaux de l'exposition. Mise à disposition à 80€, sous réserve d'un chèque de caution. Merci de nous contacter pour plus de renseignements.

Questionnaire de satisfaction de l'exposition – ORGANISATEURS

Entourez la bonne réponse

L'EXPOSITION

Comment avez-vous appris du catalogue des expositions ?

Internet. Précisez :

Visiteurs. Précisez :

Affiches, flyers

Bouche à oreille / amis, connaissances. Précisez :

Autres. Précisez :

Pour quelle(s) raison(s) avez-vous organisé l'exposition ?

Par intérêt pour le domaine/thème de l'exposition

Par intérêt pour les valeurs universelles

Pour faire découvrir ce thème à vos adhérent.e.s/élèves/grand public

AVIS DES VISITEURS

Les visiteurs ont-ils apprécié la présentation et l'organisation de l'exposition ?

Oui / Non

Pour quelle(s) raison(s) ?

Dans quel cadre avez-vous organisé la visite?

Individuel (seul.e, en famille, entre ami.e.s...)

En groupe, précisez

Professionnel

Scolaire

VOS REMARQUES

Est-ce que l'exposition a répondu à vos attentes ?

Avez-vous des suggestions pour un prochain prêt :

Conseillerez-vous cette exposition à d'autres associations / établissements scolaires ?

Oui / Non

POUR MIEUX VOUS CONNAÎTRE

Auprès de qui avez-vous réservé l'exposition ?

Le Collectif pour la Diversité

Autres

De quelle structure faites-vous parti ?

Association

Collège

Lycée

Ecole élémentaire

Autre

Comment avez-vous exploité l'exposition ?

Travail (en classe et/ou groupe)

Compléments d'informations de l'exposition

Communication auprès des médias

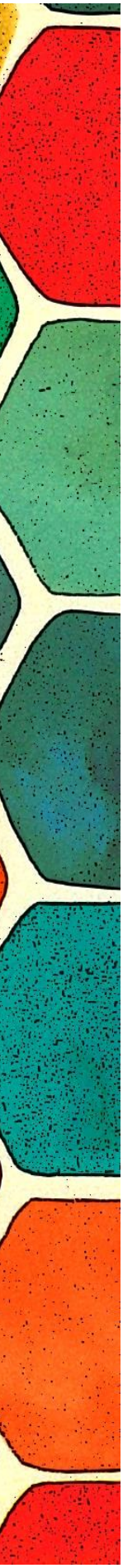
Autre

Organisez-vous régulièrement des expositions ?

Une fois : /mois /trimestre /an /moins

LA DIVERSITÉ EST UNE FORCE

Merci de votre participation !



TARIFS ET CONDITIONS DE LOCATION DES EXPOSITIONS

Vous souhaitez sensibiliser sur les problématiques liées aux discriminations ? Ou faire comprendre à un public le droit à la différence et à l'égalité entre tous et toutes ? Les expositions proposées actuellement dans le catalogue des expositions du Collectif pour la Diversité visent à investir l'espace public afin de valoriser l'échange, l'expression individuelle et collective et de promouvoir le vivre ensemble.

Créez votre exposition dans votre établissement à partir des outils mis à votre disposition par le Collectif pour la diversité, et éduquer votre public à promouvoir une société plus tolérante et plus solidaire.

Le fait de demander la location d'une exposition implique l'adhésion entière et sans réserve aux présentes conditions de location.

TARIFS

*(adhésion) Pour les établissements scolaires

NOM DE L' EXPOSITION	NBR	TYPE DE PANNEAUX	DIMENSIONS	VALEUR
HISTOIRE ET ACTUALITE DE LA LAÏCITE	21	Affiches souples	70x100cm	Location Gratuite
L' EGALITE C' EST PAS SORCIER	16	Affiches souples	40x60cm	Location Gratuite
EXODES	62	Affiches souples	55x75cm	Location Gratuite
ITINERAIRE D'UN DEMANDEUR D'ASILE	6	Affiches souples	59,4x841cm	Location Gratuite
AU-DELA DE LA CARTE POSTALE	8	Affiches souples	90x80cm	Location Gratuite
LES ETOILES NOIRES	17	Toiles de coton tendues sur cadres	120x160cm	50€
LES ROMS ONT DES DROITS	16	Affiches souples	60x80cm	Location Gratuite
LES MIGRATIONS POUR VIVRE ENSEMBLE	10	Affiches souples	60×80cm	Location Gratuite
LES OBJECTIFS DU DEVELOPPEMENT DURABLE	18	Affiches souples	180x80cm	Location Gratuite
SCOLARISATION DES ENFANTS ROMS DANS L' UNION EUROPEENNE	14	Affiches souples	42x30cm	50€
L' EXPLOITATION DES ENFANTS PAR LE TRAVAIL	9	Affiches Rigides	42x30cm	60€
ENFANTS SOLDATS	15	Affiches Rigides	42x30cm	80€

LE COLLECTIF

Vous souhaitez sensibiliser sur les problématiques liées aux discriminations ? Ou faire comprendre à un public le droit à la différence et à l'égalité entre tous et toutes ? Les expositions proposées dans le catalogue des expositions du Collectif pour la Diversité visent à investir l'espace public afin de valoriser l'échange, l'expression individuelle et collective et de promouvoir le vivre ensemble.

Proposez une exposition dans votre établissement à partir des outils mis à votre disposition par les associations du Collectif pour la diversité, et éduquer votre public à promouvoir une société plus tolérante et plus solidaire.

CONTACTS

VOUS SOUHAITEZ METTRE EN PLACE CES EXPOSITIONS DANS VOTRE ETABLISSEMENT ?

Fanny CANTAUD, chargée de projets Education-Jeunesse

education@laligue17.org

05 46 41 00 05 / 06 68 60 00 05

Et le/la volontaire en service civique

pourladiversite@laligue17.org

05 46 41 73 26

www.pourladiversite.fr

Ce catalogue d'expositions a été réalisé par Julia LEFEBVRE.